



夏のような暑さが続いています、いよいよ梅雨入りです。雨の日が続くと、外で遊べない、と嘆く人もいるかもしれませんが、雨音を聞きながら読書をするのもいいものですよ。今月の図書館通信は、図書委員会が例年の緑陽祭で実施している古本市についてお知らせとお願いです。図書委員から話があったかと思いますが、よく読んでご協力をよろしくお願いします。古本市の成功は皆さんにかかっています！

## 古本の提供にご協力ください！

【平成29年6月12日（月）～16日（金）】

上記の期間、各クラス図書委員が毎日本を回収します。集めた本は、緑陽祭の古本市でチケットと交換・販売します。次の注意事項に気をつけて、たくさんの本の提供をお願いします。

1. 図書であること（雑誌は不可）
2. 絵本・児童書も歓迎（名前が書かれているものは不可）
3. マンガ（コンビニコミック含む）は2冊提供で、1冊とカウントする
4. 書き込みのないもの
5. 参考書は解答もついていること
6. 付録の本や通信教育のテキストなど値段がついていないものは不可
7. 他所の図書館で廃棄になったものは不可
8. カバーはなくても良いが、破損のないもの
9. 古本店から購入した本は値札を取る
10. 家族に必ず了解を得た本を出す

- \*図書委員会では、提供者に「引換券」を1冊につき1枚発行します。緑陽祭当日の古本市で、1枚で1冊と交換します。（マンガも1枚で1冊です）
- \*緑陽祭実行委員会からの得点加算  
1クラス50冊以上提供すると、50ポイント加算されます。（マンガは2冊で1冊提供とカウントします）
- \*今年は1番多く集めたクラスに人数分の引換券を追加で進呈します！

なお古本市で集まりました収益金の一部は、**南高図書館で不明本や破損本等の購入資金**として使わせていただきます。



去年の古本市の様子



ご協力よろしくお願いします！

PICK UP

『ネット時代のクリエイターやミュージシャンが  
得る権利や著作権の本』 秀間修一 // 講師

シンコーミュージック・エンタテイメント 021 ヒブ

音楽、ダンス、マンガに小説。スマートフォンなどの普及により気軽にネット上へ投稿できるようになった。評価されれば一躍有名になるチャンスもある。しかし創作にも守るべきルールが存在する。それが著作権だ。自分の権利は守られるべきであり、人の権利は侵害してはならない。本書では実例に合わせて徹底解説。その投稿、実は著作権違反かも？

『誰が日本の労働力を支えるのか？』

寺田知太 東洋経済新報社 366 ダレ

最近「AIによって消える仕事」などの言葉を目にする。AIの脅威という一面だけで語られがちだが、実は問題は根深い。それは人口減少による労働者不足が関わっている。本書は外国人労働者受け入れやAIによる作業機械化などのデータを示しシミュレートすることで、現在の働き方に対して問題提起をする一冊。今後の日本において一人あたりの労働負担は増える時代は間違いなくやってくる。仕事の質を落とすか、代わりの労働力を受け入れるか、決断の時は迫っている。

『鳥類学者だからって、鳥が好きだと思ふなよ。』

川上 和人 // 著 新潮社 488 加

私たちにとって全く身近でない鳥類学者。ただこの本を読めば忘れられなくなること間違いなし！タイトルもインパクトがあるが、内容も鳥の生態をユーモラスに説明している。一方で過酷な調査や自然環境への配慮など現実的な一面も紹介。研究者とはなんたるかを教えてくれる。最後に語られる仕事との向き合い方もなるほど、と思う。研究者になりたい人も、やりたいことが見つからない人も必読の一冊！

『劇場』 又吉 直樹 // 著 新潮社 913.6 マ

主人公の永田は小さな劇団の劇作家。人気があるわけではなく、生計はアルバイトで立てていた。ある日街中で出会った女子大生の沙希に一目惚れをする。不確かな自分の才能を認め支えてくれる沙希に甘える永田だったが、ある舞台で本物の才能に出会ってしまい、二人の関係に変化が芽生える…。大ヒットした『火花』より先に書き始めていたという恋愛小説。作者の迷いや嫉妬などの脆い部分がストレートに伝わってくる前作とは違う魅力のある一冊。

東京ハンドワゴンシリーズ。今回はロックンローラー我南人の若き日を描く番外編『ラブ・ミー・テンダー』

池井戸潤の最新作。二人の境遇の違うアキラの戦いを描く。『アキラとあきら』

川上未映子が村上春樹に迫る。騎士団長殺しの誕生秘話も明かされる。『みみずくは黄昏に飛びたつ』

人気アニメの脚本家が語る過去の自分。それは順風満帆とは言えず……。『学校へ行けなかった私が「あの花」「ここさけ」を書くまで』

その他新着本

0 情報・出版

質問する、問い返す 名古屋 隆彦 // 著 002 ナゴ  
大人を黙らせるインターネットの歩き方 小木曾 健 007 小  
人工知能解体新書 神崎 洋治 // 編著 007 コ  
暗号の数学 ジョシュア ホールデン // 著 007 ホル

1 哲学・人生

意思決定の心理学 阿部 修士 // 著 141 アベ  
僕たちが何者でもなかった頃の話をしよう 山中 伸弥 // 著 159 ホク

2 歴史・地理

本音で語る沖縄史 仲村 清司 // 著 219 ナカ  
鏡が語る古代史 岡村 秀典 // 著 222 オカ  
地形と地名の愉しみ方 輿水 秀人 // 著 K291 コシ

3 社会・経済・教育

国旗で知る国際情勢 ティム マーシャル // 著 311 マシ  
習近平の中国 林 望 // 著 312 ハヤ  
共謀罪の何が問題か 高山 佳奈子 // 著 326 タカ  
偽りの経済政策 服部 茂幸 // 著 332 ハツ  
中学生になったら 宮下 聡 // 著 376 ミヤ  
理系大学生活ハンドブック 原田 淳 // 著 377 ハラ  
47都道府県・乾物／干物百科 星名 桂治 // 著 383 ホシ

4 自然科学

歩いてわかった地球のなぜ！？ 松本穂高 // 著 450 マツ  
深読み！絵本『せいめいのれきし』 真鍋真 // 著 457 マツ  
生物はウイルスが進化させた 武村 政春 // 著 465 タケ  
遺伝子は、変えられる。 シャロンモアレム // 著 467 モア  
霊長類 井田 徹治 // 著 489 イダ  
みんなの検索が医療を変える イラド ヨム＝トフ 498 ヨム

5 工業・家政

2050年の技術 英『エコノミスト』編集部 // 著 504 ニセ  
建築という対話 光嶋 裕介 // 著 523 コウ  
丸ごと野菜の使い切り作りおきレシピ 220 上島 亜紀 596 加  
無印良品で片づく部屋のつくり方 すはらひろこ 597 スハ

6 産業

車いす犬ラッキー 小林 照幸 // 著 645 コバ  
サバイバル猟師飯 荒井 裕介 // 著 659 アラ

7 芸術

ちひろを訪ねる旅 竹迫 祐子 // 著 726 タケ  
書のひみつ 古賀 弘幸 // 著 728 コガ  
焚き火の達人 伊沢 直人 // 監修 786 イザ  
剣道の新しい教科書 高瀬 英治 // 著 789 タカ  
棋士とAIはどう戦ってきたか 松本 博文 // 著 796 マツ

8 言語

世界をもてなす語学ボランティア入門 イーオン 801 セカ

9 文学・小説

辺境図書館 皆川 博子 // 著 904 ミナ  
「司馬遼太郎」で学ぶ日本史 磯田 道史 // 著 910.2 イ  
大人の短歌入門 秋葉 四郎 // 著 911.1 アキ  
ライブツィエの犬 乾 緑郎 // 著 913.6 イ  
咖啡店タレーランの事件簿 5 岡崎 琢磨 // 著 913.6 オカ  
かがみの孤城 辻村 深月 // 著 913.6 ツジ  
掟上今日子の裏表紙 西尾 維新 // 著 913.6 ニシ  
人類最強のときめき 西尾 維新 // 著 913.6 ニシ  
ニャンニャンにゃんそろじー 有川 浩 // 著 913.6 ニヤ  
チェーン・ピープル 三崎 亜記 // 著 913.6 ミサ  
M博士の比類なき実験 森 晶磨 // [著] 913.6 モリ  
恋愛仮免中 奥田 英朗 // 著 913.6 レン  
ご本、出しときますね？ BSジャパン // 編 914.6 コホ  
泣きたくなったあなたへ 松浦 弥太郎 // 著 914.6 マツ  
もののあはれ ケン リュウ // 著 933 リュ